

## 平成29年度 国際文化研修「アート（文化芸術）を活用した地域振興」時間割

（敬称略）

日付	曜日	1時限 (9:25~10:35)	2時限 (10:50~12:00)	3時限 (13:00~14:10)	4時限 (14:25~15:35)	5時限 (15:50~17:00)	課外 (17:00~)
6/26	月	11:00~ 入寮受付・昼食 12:30~ 開講・オリエンテーション		<b>【講義】</b> アートによる地域振興は住民にとって どのような利益を生むのか  株式会社 KADOKAWA 2021年室エグゼクティブプロデューサー・担当部長 玉置 泰紀		<b>【事例紹介】</b> (15:50~17:20) 自治体の文化政策 ~南砺市の取り組み~  富山県南砺市長 田中 幹夫	17:45~ 交流会
		-----		【中教室1】			
6/27	火	<b>【事例紹介】</b> (9:00~10:30) 伝統・文化による地域振興と海外への発信 ~輪島キリモトの取り組み~  輪島キリモト 代表 桐本 泰一	<b>【事例紹介】</b> (10:45~12:00) 「演劇のまち」の 取り組み  公益財団法人演劇のまち 振興事業団 事務局参事 能登 俊信	<b>【事例紹介】</b> (13:00~14:30) 大原美術館と地域振興  公益財団法人大原美術館 学芸課長 柳沢秀行	<b>【事例紹介】</b> (14:45~15:45) 飛騨市におけるアニメ ツーリズムから考える 地域振興  飛騨市商工観光部 観光課 横山理恵	<b>【講義】</b> (16:00~17:20) アート（文化芸術）を 活用した地域振興  鳥取大学地域学部 教授 野田邦弘	18:00~ 意見交換会 (任意参加)
		コーディネーター 鳥取大学地域学部教授 野田 邦弘		-----		【中教室1】	
6/28	水	<b>【演習/総括講義】</b> (9:25~12:00)  鳥取大学地域学部教授 野田 邦弘		12:00~12:30 ふりかえり・研修アンケート記入・閉講			
		-----		【中教室1】			

※日程及び教室等は都合により変更となる場合があります。

（平成29年6月14日現在）