

令和元年度 国際文化研修「アート（文化芸術）を活用した地域振興」

（敬称略）

月日	曜日	1時限 (9:25-10:35)	2時限 (10:50-12:00)	3時限 (13:00-14:10)	4時限 (14:25-15:35)	5時限 (15:50-17:00)	課外 (17:00-)
6/24	月		11:00-12:00 受付 11:30- 昼食	【講義】 新・文化庁が目指すもの ～市町村の取組事例～	【講義】 文化芸術による地域づくり～判っているよう で判っていない「地域づくり」「まちづく り」とアートの役割 新潟大学経済学部 学部長 教授 澤村 明		17:30- 交流会
			12:30- 開講・ 開講オリエンテーション 入寮オリエンテーション	文化庁地域文化創生本部 事務局上席調査役 石飛 英人			
6/25	火	【講義】 「え、私が芸術文化の担当に!? -行政職員のため のための、はじめての文化政策-」 京都造形芸術大学アートプロデュース学科 教授 山下 里加		【事例紹介】 行政・まちづくり・市民 を直結する文化(アート) によるまちづくり 青森県八戸市まちづくり文 化スポーツ部次長兼まちづ くり文化推進室長 前田 晃	【事例紹介】 文化芸術と福祉の幸福 な関係をつくる 京都市文化市民局 文化芸術企画課 計画推進係長 倉谷 誠	【事例紹介】 文化芸術の創造性を 地域の力に 長野県県民文化部 文化政策課 文化振興コーディネーター 野村 政之	
				【中教室4】			
6/26	水	【演習・総括講義】 「アートはわかりませんが、○○○です。-アートと行政のつなぎ役 になってみる-」 (グループ討議・発表・講評) 京都造形芸術大学アートプロデュース学科教授 山下 里加			14:10-14:40 ふりかえり、研修アンケート記入、閉講 ※「受講証明書」の再発行はできませんので 紛失されないようご注意ください。		
					【中教室4】		

◎日程は、都合により変更になる場合があります。

（令和元年6月24日現在）

名札の色：オレンジ、研修担当：今西、室津