

令和7年度

第2回

市町村長等・議会議員特別セミナー

日々めまぐるしく変わりゆく国内外の情勢の中で、様々な行政課題について学び、施策を提案・実施していくことが求められています。

今回のセミナーでは、各分野でご活躍の先生方からご講演をいただき、改めて現代社会を捉え直すとともに、今後のわがまちの未来や地方行政に求められる役割について多角的に考えていただきます。多くの皆さまのご参加をお待ちしております。

共催：地方公共団体金融機構

開催要領

日 程

令和7年7月28日(月)～7月29日(火) (2日間)

場 所

全国市町村国際文化研修所

JR京都駅より湖西線約15分 唐崎駅下車徒歩約3分

対 象

市区町村長・副市区町村長及び部長級職員等、市区町村議会議員

2日間全日程をご受講いただける方を対象とします。途中退所や一時帰庁はできませんのでご注意ください。

募集人数

来所による受講

170人

※途中退所や一時帰庁はできませんのでご注意ください。

オンラインによる受講

50人

※オンラインについては、ビデオ会議システムZoomを使用します。機材(1人1台)やインターネット接続のための環境が必要です。詳しくはZoom公式サイトをご参照ください。

「来所による受講」、「オンラインによる受講」ともに、募集人数を大幅に上回るお申込をいただいた場合は、**先着順**とさせていただきます。そのため、申込期限前に締め切らせていただく場合があります。その場合は、JIAMホームページのトップページ「受講者募集中の研修」でお知らせいたしますので、適宜ご確認ください。

宿 泊

研修所宿泊棟(宿泊型研修)

※外泊はできません。

経 費

来所受講:7,300円

左記金額は、研修、宿泊、食事(朝食1回、昼食1回、夕食1回)、資料等にかかる費用です。なお、事前準備・事前学習及び最終日の昼食にかかる費用は含まれておりません。

オンライン受講:2,000円

申込期限

令和7年6月19日(木)まで

※**先着順**のため、申込期限前に締め切らせていただく場合があります。

申込方法

◎JIAMホームページ内「研修Web申込みフォーム」からお申込みください。

◎**議員の方は、議会事務局を通じて**、お申込みください。

◎来所による受講とオンラインによる受講を選択できますので、**どちらか一つのみ**お申込みください。

受講決定

受講の可否については、開講日の約1か月前を目途に通知をお送りします。

経費納入方法等の手続きについては、受講決定通知書によりお知らせします。

問い合わせ先

公益財団法人 全国市町村研修財団 全国市町村国際文化研修所(JIAM) 教務部

〒520-0106 滋賀県大津市唐崎二丁目13番1号 TEL.077-578-5932

[e-mail] kenshu@jiam.jp [ホームページ] https://www.jiam.jp

令和7年

7月
28日(月)

11:00~

入寮受付・昼食

13:00~

開講式・日程説明

13:15~14:45

講義 真の意味での持続可能な都市を目指して

神戸市長 久元 喜造 氏

15:05~17:05

対談 地域の魅力を引き出す文学の力

文芸評論家 三宅 香帆 氏

小説家 宮島 未奈 氏

17:50~

交流会 夕食を兼ねて、ともに学ぶ受講者同士の親睦(情報交換・交流)を深めます。

令和7年

7月
29日(火)

9:00~10:30

講義 明日を生きるために—人文知を地域に生かす—近世国学から学ぶ

國學院大學神道文化学部 教授 松本 久史 氏

10:50~12:20

講義 みんながやりたい場所をつくる廃校利活用施設『いいかねPalette』の運営について

株式会社BOOK 代表取締役会長 樋口 聖典 氏

12:20~12:30

閉講・事務連絡

講師紹介

神戸市長 久元 喜造(ひさもと きぞう)氏

1976年に東京大学法学部を卒業し、同年4月に旧自治省入省。内閣官房内閣審議官、総務省大臣官房審議官(地方行政・地方公務員制度、選挙担当)、同自治行政局長などを歴任。札幌市財政局長、青森県企画課長、石川県財政課など、地方自治体でも勤務。2012年11月より神戸市副市長、2013年11月より第16代神戸市長に就任。現在3期目。指定都市市長会会長などの役職も務める。

文芸評論家 三宅 香帆(みやけ かほ)氏

1994年、高知県生まれ。京都大学人間・環境学研究所博士前期課程修了。学生時代に天狼院書店京都支店長を経験。リクルート社に就職したのち、独立。小説や古典文学やエンタメなど幅広い分野で、批評や解説を手がける。デビュー作は2017年『人生を狂わす名著50』(ライツ社)。著書はほかに、2025新書大賞を受賞した『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』(集英社新書)、『ずっと幸せなら本なんて読まなかった』(幻冬舎)、『「好き」を言語化する技術』(ディスカヴァー携書)など。

小説家 宮島 未奈(みやじま みな)氏

1983年、静岡県生まれ。京都大学文学部卒業。2018年「二位の君」で第196回コバルト短編小説新人賞を受賞(宮島ム一名義)。2021年「ありがとう西武大津店」で第20回「女による女のためのR-18文学賞」大賞、読者賞、友近賞をトリプル受賞。同作を含む『成瀬は天下を取りにいく』(新潮社)でデビューし、第11回「静岡書店大賞」小説部門大賞、第39回「坪田譲治文学賞」、第21回「本屋大賞」など受賞多数。続編は『成瀬は信じた道をいく』(新潮社)、ほかに『婚活マエストロ』(文藝春秋)、『それいけ!平安部』(小学館)。

國學院大學神道文化学部 教授 松本 久史(まつもと ひさし)氏

1967年、栃木県宇都宮市生まれ。國學院大學大学院文学研究科神道学専攻博士課程後期単位取得満期退学。2002年10月より國學院大學に着任。國學院大學日本文化研究所助手、同専任講師を経て、2010年より國學院大學神道文化学部准教授、2017年より同教授。著書に『歴史で読む国学』(ベリかん社)、『神話のおへそ『古語拾遺』編』(扶桑社)、『プレステップ神道学』(弘文堂)、『新編荷田春満全集』第1・3・12巻(おうふう)、『荷田春満の国学と神道史』(弘文堂)など。専門は国学史・近世神道史。

株式会社BOOK 代表取締役 樋口 聖典(ひぐち きよのり)氏

1981年、福岡県田川郡川崎町生まれ。九州芸術大学音響設計学科卒、九州大学大学院画像設計学科卒。2011年音楽制作会社(株)オフィス樋口を設立。お笑い芸人“どぶろっく”とともにロックバンド“どぶろっかーず”を結成し、2015年メジャーデビュー。2016年故郷田川市にて株式会社BOOKを設立。廃校利活用施設「いいかねPalette」の運営で、音楽を軸とした地元・筑豊地域の産業開発・雇用促進に取り組む。ポッドキャスト「歴史を面白く学ぶコテンラジオ」は日本ポッドキャスト大賞、ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS総務大臣賞を受賞し、「日本一のポッドキャスター」として活躍中。